

Concurs pentru ocuparea postului de **CONFERENȚIAR, poziția 18**

Disciplinele postului: Literatura română în perioada interbelică. Poezia, Literatura română în perioada interbelică. Proza, Practica limbii române 1, Practica limbii române 2, Practica limbii române 3.

**Domeniul:** FILOLOGIE

**FIŞA DE VERIFICARE**

a îndeplinirii standardelor universității de prezentare la concurs pentru postul de **conferențiar**

**1. Studiile de doctorat**

Instituția organizatoare de doctorat	Domeniul	Perioada	Nr. Diplomă / Data (unde este cazul)
Universitatea București	Filologie	2002-2008	Seria F Nr. 0008054

**2. Îndeplinirea cerințelor standardelor minime naționale, specifice domeniului postului** – se va atașa Fișa de calcul a îndeplinirii standardelor minime conform OMENCS Nr. 6129 / 20.12. 2016.

**3. Deținerea certificatului de absolvire a programului de formare psihopedagogică în vederea certificării competențelor pentru profesia didactică, nivelul II (doar pentru candidații care nu au mai fost angajați în învățământul superior)**

Instituția care a eliberat certificatul	Perioada	Nr. Certificat / Data certificat

**4. Media pe fiecare ciclu de școlaritate\***

Ciclul de școlaritate	Media anilor de studii (MAS)	Media examenului de finalizare a studiilor (MFS)	Media aritmetică pe ciclul de școlaritate
Ciclul de licență			
Ciclul de masterat			

\* minim 8 la prima ocupare prin concurs a unui post didactic sau de cercetare în UPG.

## Domeniul Filologie

Domeniul activităților	Indicatori	Categorii [1]	Subcategorii	Punctaj	Elementul pentru care se acordă punctajul
1. Activitatea didactică și profesională (A1)	<p>1.1. Cărți și capitoare [2] în lucrări de specialitate, ediții. Se au în vedere lucrări publicate la edituri de prestigiu (a) din străinătate; (b) din țară.</p>	<p>1.1.1. Carte [3] de autor unic, bazată pe teza de doctorat <b>Ispas, Lucia, Radu Petrescu. Monografie.</b>, Editura UPG Ploiești, 2011, ISBN: 978-973-719-439-8, (250 de pagini)</p> <p>1.1.2. Autor sau coautor [=autor de capitol(e)] de: monografie, sinteză, volum de studii tematice, studiu lingvistic, filologic, de critică sau istorie literară, dicționar științific, ediție critică filologică (text vechi, documente, traducerea și editarea critică a unui text scris într-o limbă veche) <b>Ispas, Lucia, Istoria literaturii române. Perioada interbelică. Poezia</b>, Editura UPG Ploiești, 2015, ISBN 978-973-719-6194, (252 de pagini).</p> <p><b>Ispas, Lucia</b>, „(Mis)Representing Trauma through Humour? Roberto Benigni's La vita e bella”, în volumul <i>Arts of Healing. Cultural Narratives of Trauma</i>, Part I, Holocaust Trauma and the Ambivalence of Healing: Irreverent Takes, Rowman and Littlefield, London, New York, 2020, ISBN: HB 978-1-78661-097-3, pp. 51-70.</p> <p><b>Ispas, Lucia</b>, <i>Narcis în corridorul cu oglinzi</i>, Editura Casa Cărții de Știință, Cluj-Napoca, 2022, ISBN 978-606-17-2018-7 (276 de pagini).</p> <p><b>Ispas, Lucia</b>, <i>Jocul didactic și rolul acestuia în achiziția elementelor de vocabular de către studenții alogeni</i>, în volumul „Între pluralități lingvistice și culturale: o continuă redefinire a identității”, Capitolul al 4-lea, Didactica, Editura Aletheia, Sankt Petersburg, 2022, ISBN 978-5-00165-582-4, pp. 212-238.</p> <p><b>Ispas, Lucia</b>, <i>Mihail Sebastian. Recurs compensatoriu</i>, Editura UPG Ploiești, 2023, ISBN 978-973-719-881-5, (181 de pagini).</p> <p>1.1.3 Coordonator/coautor la lucrări fundamentale sau de referință (dicționare, encyclopedii, atlase, tratate)</p> <p>1.1.4. Editarea cu aparat științific a unei opere științifice sau literare (inclusiv antologii) cu text(e) aparținând altui autor decât cel al ediției</p> <p>1.1.5. Editarea de volume decurgând din lucrări ale unor simpozioane, colovii, conferințe, congrese, workshopuri pe teme științifice, organizate în cadrul instituțional de către universități, Academia Română; editarea de volume colective și</p>	<p>(a) autor/ Coautor</p> <p>(b) autor/ Coautor</p> <p>(a) coordonator/ Coautor</p> <p>(b) coordonator/ Coautor</p> <p>(a) autor/ Coautor</p> <p>(b) autor/ Coautor</p> <p>(a) coordonator/ Coeditor</p>	<p>30p/ carte</p> <p>40p/20p</p> <p>30p/15p</p> <p>30p/20p</p> <p>25p/15p</p> <p>20p/10p</p> <p>20p/10p/ volum.</p>	<p><b>30 p</b> Carte autor unic pe baza tezei de doctorat</p> <p><b>170 p =</b></p> <p>(b) 30 p autor</p> <p>(a) 40 p autor</p> <p>(b) 30 p autor</p> <p>(a) 40 p autor</p> <p>(b) 30 p autor</p>

		de numere tematice ale publicațiilor de specialitate  <b>Ispas, Lucia</b> , (Editor), <i>Cultural Crossroads</i> , Ploiești: Editura Universității „Petrol-Gaze” din Ploiești, 2022, ISBN 978-973-719-862-4, (116 de pagini).  <b>Ispas, Lucia</b> , (Editor), volumul <i>Predarea, receptarea și evaluarea limbii române ca limbă străină. DINAMICĂ ȘI VARIETATE</i> , Editura Pro Universitaria, București, 2022, ISBN 978-606-26-1614-4, (253 de pagini).	(b) coordonator (editor) /Coeditor	10p/7p/volum	<b>20 p =</b> (b) 10 p editor  (b) 10 p editor
1.2. Traduceri	1.2.1. Traducerea unei opere științifice și beletristice din autori consacrați	autor/coautor	15p/10p/carte	-	
	1.2.2. Dotarea unei traduceri cu aparat critic (note biobibliografice, note și comentarii)	autor/coautor	15p/10p/carte	-	
1.3. Material didactic	Curs sau manual universitar cu ISBN  Farias, Adelina, <b>Ispas, Lucia</b> , <i>Poezii de colecție. Literatura română interbelică. Antologie și suport de seminar</i> , Editura UPG Ploiești, 2015, ISBN 978-973-719-591-3, (200 de pagini).  Netedu, Loredana, <b>Ispas, Lucia</b> , <i>Antologie de literatură română pentru copii. Teorie și practică literară</i> , Editura UPG Ploiești, 2015, ISBN 978-973-719-618-7, (220 de pagini).  <b>Ispas, Lucia</b> , <i>Poezii de colecție. Literatura română interbelică. Antologie și suport de seminar, ediția a II-a</i> , Editura UPG Ploiești, 2022, ISBN 978-973-719-854-9, (268 de pagini).  <b>Ispas, Lucia</b> , <i>Scrisori de colecție. Antologie și suport de seminar</i> , Editura UPG Ploiești, 2023, ISBN 978-973-719-877-8 (269 de pagini).	autor/ coautor	20p/ 10p/ carte	<b>60 p =</b> 10 p coautor  10 p coautor  20 p autor  20 p autor	
1.4. Îndrumare	Conducător de doctorat		10p/ calitate	-	
2.1. Articole, studii, recenzii	<b>2.1.1. publicate în reviste științifice indexate ISI/Thomson Reuters, Elsevier/Scopus, Ebsco;</b>  <b>Ispas, Lucia</b> , „The Literature of Crisis/ The Crisis of Literature”, în <i>Buletinul Universității Petrol-Gaze din Ploiești. Seria Filologie</i> , vol. LXII, nr. 2, 2010, ISSN 1224-2020, pp. 199-204, indexat în EBSCO, CEEOL.  <b>Ispas, Lucia</b> , „Techniques Used by Radu Petrescu, Mircea Horia Simionescu and Costache Olăreanu”, în <i>Buletinul Universității Petrol-Gaze din Ploiești. Seria Filologie</i> , vol. LXII, nr. 2, 2010, ISSN 1224-2020, pp. 205-212, indexat în EBSCO, CEEOL.  <b>Ispas, Lucia</b> , „The Dilation /Dilution of Time in Mihail Sebastian's Plays <i>The Star without a Name</i> and <i>Playing at Holiday</i> ”, în <i>Buletinul Universității Petrol-Gaze din Ploiești. Seria Filologie</i> , vol. LXII, nr. 4, 2010, ISBN 1224-2020, pp. 63-68, indexat în EBSCO, CEEOL.  <b>Ispas, Lucia</b> , The Fathers of Romanian Postmodernism, Conferința Internațională <i>Globalizare și/ sau tradiție culturală</i> , Ploiești, mai 2010, publicat în <i>Buletinul Universității Petrol-Gaze din Ploiești</i> , Seria Filologie, Vol. LXII, nr 3/ 2010, ISBN 1224-2020, pp. 277-284, indexat în EBSCO, CEEOL.  <b>Ispas, Lucia</b> , „What Is seen from the Hospitality/ Hostility of the Postmodern Text”, în „Studies on literature, discourse and multicultural dialogue”, Arhipelag, XXI, Tîrgu-Mureș, 2013, ISBN 978-606-93590-3-7, pp. 926-934, indexat ISI.  <b>Ispas, Lucia</b> , „The Poet behind Vinea's and Voronca's Manifestos: A Frienemy” in <i>Convergent Discourses. Exploring the Contexts of Communication</i> , Arhipelag XXI Press, Tîrgu	autor/coautor de articol	25p/15p/ articol	<b>175 p=</b>	
		Recenzie	5p/ recenzie	25 p autor  25 p autor  25 p autor  25 p autor  25 p autor	
		de numere tematice ale publicațiilor de specialitate  <b>Ispas, Lucia</b> , (Editor), <i>Cultural Crossroads</i> , Ploiești: Editura Universității „Petrol-Gaze” din Ploiești, 2022, ISBN 978-973-719-862-4, (116 de pagini).  <b>Ispas, Lucia</b> , (Editor), volumul <i>Predarea, receptarea și evaluarea limbii române ca limbă străină. DINAMICĂ ȘI VARIETATE</i> , Editura Pro Universitaria, București, 2022, ISBN 978-606-26-1614-4, (253 de pagini).	(b) coordonator (editor) /Coeditor	10p/7p/volum	<b>20 p =</b> (b) 10 p editor  (b) 10 p editor
1.2. Traduceri	1.2.1. Traducerea unei opere științifice și beletristice din autori consacrați	autor/coautor	15p/10p/carte	-	
	1.2.2. Dotarea unei traduceri cu aparat critic (note biobibliografice, note și comentarii)	autor/coautor	15p/10p/carte	-	
1.3. Material didactic	Curs sau manual universitar cu ISBN  Farias, Adelina, <b>Ispas, Lucia</b> , <i>Poezii de colecție. Literatura română interbelică. Antologie și suport de seminar</i> , Editura UPG Ploiești, 2015, ISBN 978-973-719-591-3, (200 de pagini).  Netedu, Loredana, <b>Ispas, Lucia</b> , <i>Antologie de literatură română pentru copii. Teorie și practică literară</i> , Editura UPG Ploiești, 2015, ISBN 978-973-719-618-7, (220 de pagini).  <b>Ispas, Lucia</b> , <i>Poezii de colecție. Literatura română interbelică. Antologie și suport de seminar, ediția a II-a</i> , Editura UPG Ploiești, 2022, ISBN 978-973-719-854-9, (268 de pagini).  <b>Ispas, Lucia</b> , <i>Scrisori de colecție. Antologie și suport de seminar</i> , Editura UPG Ploiești, 2023, ISBN 978-973-719-877-8 (269 de pagini).	autor/ coautor	20p/ 10p/ carte	<b>60 p =</b> 10 p coautor  10 p coautor  20 p autor  20 p autor	
1.4. Îndrumare	Conducător de doctorat		10p/ calitate	-	
2.1. Articole, studii, recenzii	<b>2.1.1. publicate în reviste științifice indexate ISI/Thomson Reuters, Elsevier/Scopus, Ebsco;</b>  <b>Ispas, Lucia</b> , „The Literature of Crisis/ The Crisis of Literature”, în <i>Buletinul Universității Petrol-Gaze din Ploiești. Seria Filologie</i> , vol. LXII, nr. 2, 2010, ISSN 1224-2020, pp. 199-204, indexat în EBSCO, CEEOL.  <b>Ispas, Lucia</b> , „Techniques Used by Radu Petrescu, Mircea Horia Simionescu and Costache Olăreanu”, în <i>Buletinul Universității Petrol-Gaze din Ploiești. Seria Filologie</i> , vol. LXII, nr. 2, 2010, ISSN 1224-2020, pp. 205-212, indexat în EBSCO, CEEOL.  <b>Ispas, Lucia</b> , „The Dilation /Dilution of Time in Mihail Sebastian's Plays <i>The Star without a Name</i> and <i>Playing at Holiday</i> ”, în <i>Buletinul Universității Petrol-Gaze din Ploiești. Seria Filologie</i> , vol. LXII, nr. 4, 2010, ISBN 1224-2020, pp. 63-68, indexat în EBSCO, CEEOL.  <b>Ispas, Lucia</b> , The Fathers of Romanian Postmodernism, Conferința Internațională <i>Globalizare și/ sau tradiție culturală</i> , Ploiești, mai 2010, publicat în <i>Buletinul Universității Petrol-Gaze din Ploiești</i> , Seria Filologie, Vol. LXII, nr 3/ 2010, ISBN 1224-2020, pp. 277-284, indexat în EBSCO, CEEOL.  <b>Ispas, Lucia</b> , „What Is seen from the Hospitality/ Hostility of the Postmodern Text”, în „Studies on literature, discourse and multicultural dialogue”, Arhipelag, XXI, Tîrgu-Mureș, 2013, ISBN 978-606-93590-3-7, pp. 926-934, indexat ISI.  <b>Ispas, Lucia</b> , „The Poet behind Vinea's and Voronca's Manifestos: A Frienemy” in <i>Convergent Discourses. Exploring the Contexts of Communication</i> , Arhipelag XXI Press, Tîrgu	autor/coautor de articol	25p/15p/ articol	<b>175 p=</b>	
		Recenzie	5p/ recenzie	25 p autor  25 p autor  25 p autor  25 p autor  25 p autor	

	Mureş, 2016, ISBN: 978-606-8624-17-4, Section: Literature, pp. 239-248, indexat ISI.			25 p autor
	<b>Ispas, Lucia</b> , „(In)ospitalitate/ ostilitate în spaţiul urmuzian”, în ALLRO no. 29 ( <i>Analele Universităţii din Oradea, Fascicula Limba şi literatura română</i> ) Oradea, 2022, ISSN 1224-7588, pp. 13-30, indexat EBSCO, CEEOL, Brill.			
	<b>2.1.2. publicate în reviste științifice indexate ERIH Plus sau indexate concomitent în cel puțin 3 BDI</b> , altele decât cele de sub 2.1.1. (se exclude Google Scholar Academic)	autor/coautor de articol	15p/7p	<b>60 p=</b>
	<b>Ispas, Lucia</b> , „Radu Petrescu. Proza ca jurnal”, <i>Annales Universitatis Apulensis Philologica</i> , IV, tom I, Alba Iulia, 2003, ISSN 1582-5523, pp. 97-100, indexat KVK, Worldcat, COPAC, KOBV.	recenzie	5p/ recenzie	15 p autor
	<b>Ispas, Lucia</b> , „The Diary. A Genre Oscillating between Taciturnity and Loquacity”, <i>Journal of Romanian Literary Studies, International Romanian Humanities Journal</i> , no. 29/2022, Arhipelag XXI, Tîrgu Mureş, ISSN: 2248-3004, pp. 212-221, indexat Global Impact Factor, SJIFactor, SSRN.			15 p autor
	<b>Ispas, Lucia</b> , „Deus absconditus. A Dialogue Oscillating between Imprecatio and Adoratio”, <i>Journal of Romanian Literary Studies, International Romanian Humanities Journal</i> , no. 30/2022, Arhipelag XXI, Tîrgu Mureş, ISSN 2248-3004, pp. 245-255, indexat Global Impact Factor, SJIFactor, SSRN.			15 p autor
	<b>Ispas, Lucia</b> , „The Mirage of the Provisional and its Illusions”, în <i>Journal of Romanian Literary Studies, International Romanian Humanities Journal</i> , no. 32/2023, Arhipelag XXI, Tîrgu Mureş, ISSN 2248-3004, pp. 331-344, indexat Global Impact Factor, SJIFactor, SSRN.			15 p autor
	<b>2.1.3. Publicate în Analele/ Buletinele/ Anualele Universităţilor/Academiei, volume colective ocazionale, omagiale, in memoriam; în volume de comunicări prezentate la manifestări științifice interne și internaționale, cu comitete științifice: (a) în străinătate; (b) în țară</b>	(a) autor/coautor de articol	15p/7p/ articol	
		(a) recenzie	5p/ recenzie	
		(b) autor/coautor de articol	10p/5p/ articol	<b>80 p =</b>

	<p><b>Ispas, Lucia</b>, „Radu Petrescu. Un altfel de jurnal”, în volumul aniversar <i>Ion Bălu. Studii și evocări literare</i>, Editura Universității Petrol-Gaze din Ploiești, 2003, ISBN 973-7965-14-0, pp. 91-110.</p> <p><b>Ispas, Lucia</b>, „Mihail Sebastian și huliganismul lui Iosif Hechter”, <i>Buletinul Universității Petrol-Gaze din Ploiești</i>, vol. LIV, Seria Socio-Umane, Nr. 1, Litere, 2002, ISSN 1221-9371, pp. 105-109;</p> <p><b>Ispas, Lucia</b>, „Radu Petrescu. Didactica nova”, <i>Buletinul Universității Petrol-Gaze din Ploiești</i>, nov. 2003, ISSN 1221-9371, pp. 112-120.</p> <p><b>Ispas, Lucia</b>, „Jurnalul intim ca specie literară”, <i>Buletinul Universității Petrol-Gaze din Ploiești</i>, vol. LV, Seria Științe Umaniste, nr. 4/ 2003, ISSN 1221-9371, pp. 166-169.</p> <p><b>Ispas, Lucia</b>, Nica, Marius, „On the Path(os) of the Romanian Postmodern Logos” în <i>The Dialogue of Cultures</i>, Editura Universității „Petrol-Gaze” din Ploiești, 2015, ISBN 978-973-719-617-0, pp. 108-116.</p> <p><b>Ispas, Lucia</b>, Trifan, Mihaela, „Dificultăți în receptarea mesajului scris pentru nivelul B1 de către studenții din cadrul Anului Pregătitor” în volumul <i>Predarea, receptarea și evaluarea limbii române ca limbă străină. Dimensiune a interculturalității</i>, Ediția a II a, Editura Universității „Petrol-Gaze” Ploiești, 2019, ISBN 978-973-719-772-6, pp.63-72, indexat în CEEOL, COBISS.</p> <p><b>Ispas, Lucia</b>, „Regimul hibrid (in-situ și remote) și predarea-receptarea-evaluarea limbii române la studenții alogeni. Studiu de caz”, în volumul <i>Predarea, receptarea și evaluarea limbii române ca limbă străină. DINAMICĂ ȘI VARIETATE</i>, Editura Pro Universitaria, București, 2022, ISBN 978-606-26-1614-4, pp. 241-253.</p> <p><b>Ispas, Lucia</b>, „Urmuz’s Distopia: A Psychoanalytical Approach” în <i>Culture in globalization: identities and nations connected</i>, Arhipelag XXI Press, Tîrgu-Mureș, Section Literature, Tîrgu Mureș, 2022, ISBN: 978-606-93691-3-5, pp. 165-174.</p> <p><b>Ispas, Lucia</b>, „Metaphors and Metamorphoses in the Diary of Radu Petrescu” în <i>Culture in Globalization: Identities and Nations Connected</i>, Arhipelag XXI Press, Tîrgu-Mureș, Section Literature, Tîrgu Mureș, 2023, ISBN: 978-606- 8624-02-0, pp. 122-129, indexat Global Impact Factor, SJIFactor, SSRN.</p>	(b ) recenzie	5p/ recenzie	10 p (b) autor
	2.1.4. Studii, eseuri, articole pe teme literare publicate în reviste de specialitate, neindexate, cu ISSN		2p	10 p (b) autor
	<b>Ispas, Lucia</b> , „Radu Petrescu sau Ce se vede prin Oceanul întors”, <i>Axioma</i> , Ploiești, no. 10 (31) oct. 2002, ISSN 1582-0483, pp. 6-7;			2 p
	<b>Ispas, Lucia</b> , „Jurnalul intim cochetând cu literatura (I)”, <i>Axioma</i> , Ploiești, no. 50 (5) mai 2004, ISSN 1582-0483, p. 7;			2p
	<b>Ispas, Lucia</b> , „Jurnalul intim cochetând cu literatura (II)”, <i>Axioma</i> , Ploiești, no. 51 (6) iunie 2004, ISSN 1582-0483, p. 4;			2p
	<b>Ispas, Lucia</b> , „Jurnalul intim cochetând cu literatura (III)”, <i>Axioma</i> , Ploiești, no. 52/ 7/ iulie 2004, ISSN 1582-0483, p. 4;			2p
	<b>Ispas, Lucia</b> , „Didactica nova, o autobiografie fictionalizată”,			2p

		<p>Epophobia, nr. 14/ 2007, ISSN 1584-6210;</p> <p><b>Ispas, Lucia</b>, „Radu Petrescu- Catalogul mișcărilor mele zilnice”, <i>Contemporanul. Ideea Europeană</i>, nr. 7 (628), iulie 2004, ISSN 1220-9864, pp. 14-15;</p> <p><b>Ispas, Lucia</b>, „Între avangardă și postmodernism. Urmuz redivivus”, <i>Sisif</i>, nr. 18, iunie 2007, ISSN 1842-0834;</p> <p><b>Ispas, Lucia</b>, „Avatarurile lui Radu Petrescu”, <i>Viața Românească</i>, nr. 4-5, aprilie-mai 2006, ISSN 1220-6377, pp.75-80;</p> <p><b>Ispas, Lucia</b>, „Radu Petrescu. Pentru buna întrebuițare a timpului”, <i>Târgoviștea literară</i>, anul III, nr. 1-2, ianuarie-iunie 2014, ISSN 2285-7745, pp. 43-50;</p> <p><b>Ispas, Lucia</b>, „Radu Petrescu și Școala de la Târgoviște. Constanțe și alunecări (I)”, <i>Târgoviștea literară</i>, anul III, nr. 3, septembrie 2014, ISSN 2285-7745, pp. 30-34;</p> <p><b>Ispas, Lucia</b>, „Radu Petrescu și Școala de la Târgoviște. Constanțe și alunecări (II)”, <i>Târgoviștea literară</i>, anul III, nr. 4, decembrie 2014, ISSN 2285-7745, pp. 35-40.</p>		2 p
	2.2. Activitate editorială:	<p>2.2.1. Membru al unui colectiv de redacție al unei reviste de specialitate cu peer-review din străinătate (a) sau din țară (b)</p> <p>2.2.2 Referent științific și coordonator de colecții la edituri sau reviste acreditate, din străinătate (a) sau din țară (b)</p> <p>Referent științific pentru Editura Universității Petrol-Gaze din Ploiești.</p>	(a)/(b)	15p/10p
	2.3. Granturi științifice	<p>2.3.1. Finanțate instituțional, obținute prin competiție internațională sau națională, pe baza unui proiect de cercetare</p> <p>„Dezvoltarea Resurselor Umane – Program de formare profesională la S.C. UZUC S.A Ploiești”, Programul Operațional Sectorial – Dezvoltarea Resurselor Umane PHARE 2005/017-553.04.02.02.01.313, derulat în perioada ian. 2008 – ian. 2009, <i>Promovarea învățării pe parcursul întregii vieți pentru calificarea și recalificarea forței de muncă</i>, în parteneriat cu Institutul Irecson București.</p> <p>„Formarea cadrelor didactice din învățământul preuniversitar pentru noi oportunități de dezvoltare în carieră”, Proiect POSDRU 56/1.3/S/32629, derulat în perioada 2010-2012.</p> <p>2.3.2. finanțate instituțional, obținute prin competiție, pe baza unui proiect de cercetare</p>	Director	30p/ proiect
			Membru	15 p/ proiect
				15p membru
	2.4. Comunicări	<p>Prezentate la manifestări științifice (conferințe, congrese, simpozioane, coloivii, workshopuri etc.) cu comitee științifice sau sistem de selecție peer review, (a) în străinătate, (b) în țară.</p> <p><b>Marin (Ispas), Lucia</b>, „De două mii de ani”, între antisemitism și huliganism”, A doua Conferință tehnico-științifică studențească a universităților din România și Republica Moldova, Ploiești, 28-30 aprilie 1999;</p> <p><b>Ispas, Lucia</b>, „Criza literaturii”, „The 2<sup>nd</sup> International Conference “Science and Technology in the Context of Sustainable Development”, Ploiești, 4-5 noiembrie 2010;</p> <p><b>Ispas, Lucia</b>, „Techniques Used by Radu Petrescu, Mircea Horia Simionescu and Costache Olăreanu”, „The 2<sup>nd</sup> International Conference “Science and Technology in the Context of Sustainable Development”, Ploiești, 4-5 noiembrie 2010;</p> <p><b>Ispas, Lucia</b>, „Măști ale postmodernismului românesc”,</p>	Titular	10p/ proiect
			(a)	4p
			(b)	2p
				46 p

	<p>Conferința internațională „Globalizare și/sau tradiție culturală”, Ploiești, 27-29 mai 2010;</p> <p><b>Ispas, Lucia</b>, „On the Path(os) to Logos”, Conferința internațională „Ethos, Pathos, Logos, The Sense and Place of Persuasiveness in Linguistic, Literary and Philosophical Discourse”, Ploiești, 18-20 octombrie 2012;</p> <p><b>Ispas, Lucia</b>, „(Mis)Representing Trauma through Humour. Roberto Benigni's <i>La vita e bella</i>”, Conferința Internațională „Arts of Healing: Cultural Narratives of Trauma”, Ploiești, 3-5 noiembrie 2016;</p> <p><b>Ispas, Lucia</b>, „Dificultăți în receptare pentru studenții din cadrul Anului Pregătitor”, Conferința Internațională „Predarea, receptarea și evaluarea limbii române ca limbă străină. Dimensiune a interculturalității”. Ediția a II-a, Ploiești, 13 iulie 2018;</p> <p><b>Ispas, Lucia</b>, „Textul urmuzian: între ostilitate și ospitalitate”, Conferința Internațională Spații interioare/ exterioare - Inner/Outer Spaces, Oradea, 27 mai 2022;</p> <p><b>Ispas, Lucia</b>, „The (In)Discreet Charm of Abnormality. Urmuz and his Freudian Heroes”, Conferința științifică internațională „Globalizare, dialog intercultural și identitate națională”, ediția a IX-a, Tîrgu-Mureș, 21-22 mai 2022;</p> <p><b>Ispas, Lucia</b>, „Rolul jocului didactic în dinamica orelor de comunicare în limba română”, Conferința Internațională „Predarea, receptarea și evaluarea limbii române ca limbă străină. Dinamică și varietate”, ediția a IV-a, Ploiești, 14-15 iulie 2022;</p> <p><b>Ispas, Lucia</b>, „Provocări în predarea-receptarea limbii române în regim hibrid”, Conferința Internațională „Predarea, receptarea și evaluarea limbii române ca limbă străină. Dinamică și varietate”, ediția a IV-a, Ploiești, 14-15 iulie 2022;</p> <p><b>Ispas, Lucia</b>, „Contextul pandemic și predarea-evaluarea competențelor de comunicare”, Conferința Internațională „Manifestări ale identității și/ sau alteritatei în limbile-culturi și educația interculturală”, organizată de Universitatea Liberă Internațională din Moldova, Chișinău, Republica Moldova, 18-19 octombrie 2022;</p> <p><b>Ispas, Lucia</b>, „(Un)Mirroring the Self in the Diary Writing”, Conferința Internațională Text and Image – Facing Contemporary Issues, 24-25 Noiembrie 2022, Universitatea Petrol-Gaze din Ploiești;</p> <p><b>Ispas, Lucia</b>, „Jocurile serioase și dezvoltarea competenței de comunicare”, Conferința Internațională „Interdisciplinaritate și cooperare transfrontalieră”-CONFERINȚA INTERNACIONALĂ DE IARNĂ 2022, „Provocări actuale privind formarea profesională a cadrelor didactice din învățământul preuniversitar pentru elaborarea și implementarea inovațiilor pedagogice”, 2-3 DECEMBRIE 2022, Chișinău, Republica Moldova;</p> <p><b>Ispas, Lucia</b>, „Myths, Complexes and Other Demons in the Diary Writing”, Conferința Internațională Literature, Discourse and Multicultural Dialogue, ediția a 10-a, 10-11 decembrie 2022, Tîrgu Mureș;</p> <p><b>Ispas, Lucia</b>, workshopul „Lectura textului literar în cheie vizuală”, International Conference Education and Psychology Challenges – Teachers for the Knowledge Society – 5nd Edition (EPC-TKS 2021), 24 septembrie, Ploiești, România;</p>		
--	--	--	--

		<p><b>Ispas, Lucia</b>, workshopul „Aspecte privind predarea elementelor de cultură și civilizație românească la studenții străini”, Conferința Internațională „Predarea, receptarea și evaluarea limbii române ca limbă străină. Dinamică și varietate”, ediția a IV-a, Ploiești, 14-15 iulie 2022;</p> <p><b>Ispas, Lucia</b>, workshopul „Provocări ale elaborării mesajului scris și oral în sistemul de predare hibrid online-offline: rezolvarea dificultăților gramaticale”, Conferința Internațională „Manifestări ale identității și/ sau alteritatei în limbile-culturi și educația interculturală”, organizată de Universitatea Liberă Internațională din Moldova, Chișinău, Republica Moldova, 18-19 octombrie 2022;</p> <p><b>Ispas, Lucia</b>, workshopul „Noi dinamici didactice în transferul limbii române ca limbă străină”, Conferința Internațională „Interdisciplinaritate și cooperare transfrontalieră”- CONFERINȚA INTERNACIONALĂ DE IARNĂ 2022, „Provocări actuale privind formarea profesională a cadrelor didactice din învățământul preuniversitar pentru elaborarea și implementarea inovațiilor pedagogice”, 2-3 DECEMBRIE 2022, Chișinău, Republica Moldova.</p>		
	3.1. Traduceri	Carte Științifică de autor publicată în străinătate, după ce a fost deja publicată în România sau Republica Moldova.	20p	-
	3.2. Premii și distincții academice	Oferite de Universități, Institute de cercetare, Academii, USR, Asociații profesionale de nivel național  <b>Ispas, Lucia</b> , Premiul pentru cercetare oferit de Universitatea „Petrol-Gaze” din Ploiești prin Hotărârea Senatului UPG noiembrie 2021.  <b>Ispas, Lucia</b> , Premiul pentru cercetare oferit de Universitatea „Petrol-Gaze” din Ploiești, decembrie 2022.	10p/ premiu	<b>20 p =</b>  10 p  10 p
3. Recunoaștere și impactul activității (A3)	3.3. Citare, mențiuni bibliografice, recenzări	<p><b>3.3.1. Citări și mențiuni bibliografice, cu excepția autocitărilor.</b> O citare presupune menționarea explicită a numelor/ a contribuției celui citat și este înregistrată o singură dată, indiferent de numărul de ocurențe din lucrarea care citează. Lucrările în care se face citarea trebuie să aibă ISBN sau ISSN.</p> <p><b>Ispas, Lucia, Radu Petrescu. Monografie</b>, Editura UPG Ploiești, 2011, în <i>Romanian Joyce, from Hostility to Hospitality</i>, Arleen Ionescu, Library of Congress Cataloging in Publication Data, ISBN 978-3-631-65291-6, p. 226, <a href="http://www.amazon.co.uk/Romanian-Joyce-Hospitality-Arleen-Ionescu/dp/3631652917/ref=sr_1_2?s=books&amp;ie=UTF8&amp;qid=1400262289&amp;sr=1-2&amp;keywords=arleen+ionescu#reader_3631652917">http://www.amazon.co.uk/Romanian-Joyce-Hospitality-Arleen-Ionescu/dp/3631652917/ref=sr_1_2?s=books&amp;ie=UTF8&amp;qid=1400262289&amp;sr=1-2&amp;keywords=arleen+ionescu#reader_3631652917</a>.</p> <p><b>Ispas, Lucia, Nica, Marius, On the Path(os) of the Romanian Postmodern Logos în The Dialogue of Cultures</b>, Editura Universității „Petrol-Gaze” din Ploiești, 2015, în <i>Newsletter Filosofie</i>, Cristian Ciocan, (Buletinul Societății Române de Fenomenologie nr. 10 (72)/ octombrie 2012 (cu articolul „On the Path(os) to Logos”), ISSN: 2972-1210, <a href="http://www.romanian-philosophy.ro/newsletter/pages/12_10_octombrie/_Nr. 10_(72)_octombrie_2012.html">http://www.romanian-philosophy.ro/newsletter/pages/12_10_octombrie/_Nr. 10_(72)_octombrie_2012.html</a>.</p> <p><b>Ispas, Lucia, Radu Petrescu. Monografie</b>, Editura UPG Ploiești, 2011, în <i>The Space and the Time of the Confession</i>, Monica Andrei (Bako), Journal of Romanian Literary Studies no. 18/2019, Arhipelag XXI Press, ISBN: 978-606-8624-00-6, p. 726, <a href="http://old.upm.ro/jrls/JRLS-18/Rls%202018%2095.pdf">http://old.upm.ro/jrls/JRLS-18/Rls%202018%2095.pdf</a>.</p> <p><b>Ispas, Lucia</b>, „(Mis)Representing Trauma through Humour? Roberto Benigni's <i>La vita e bella</i>”, în volumul <i>Arts of Healing</i>.</p>	2p/ lucrare în care este menționată contribuția științifică a candida lui	<b>8 p</b>  2 p  2 p  2 p

	<i>Cultural Narratives of Trauma</i> , Part I, Holocaust Trauma and the Ambivalence of Healing: Irreverent Takes, Rowman and Littlefield, London, New York, 2020, în <i>On Public Representation of Trauma</i> , Arleen Ionescu and Rongrong Qian, „Word and Text”, A Journal of Literary Studies and Linguistics, Vol. VIII, 2018, ISSN 2069-9271; ISSN-L electronic 2247-9163; DOI: 10.51865/JSL, p. 247, p. 249, <a href="http://jsl.upg-ploiesti.ro/site_engleza/documente/documente/Arhiva/Word_and_text_2018/14-Ionescu_Qian.pdf">http://jsl.upg-ploiesti.ro/site_engleza/documente/documente/Arhiva/Word_and_text_2018/14-Ionescu_Qian.pdf</a>			
	3.3.2. Recenzii în publicații cu ISBN sau ISSN  Filippaki, Iro (2021). Arleen Ionescu and Maria Margaroni, eds. <i>Arts of Healing: Cultural Narratives of Trauma. Synthesis: An Anglophone Journal of Comparative Literary Studies</i> , (13), 2020, ISSN: 1791-5155, pp. 141–149, <a href="https://doi.org/10.12681/syn.27567">https://doi.org/10.12681/syn.27567</a> ;  Agota Marton, Review of <i>Arts of Healing: Cultural Narratives of Trauma, Style</i> , vol. 56, no.1-2, 2022, The Pennsylvania University Press, ISSN 2374-6629, pp. 101-105. <a href="https://muse.jhu.edu/issue/48025">https://muse.jhu.edu/issue/48025</a> .  Zoë E. Sprott, <i>Annual Bibliography of Works about Life Writing 2020, Biography</i> , vol. 44, no.1, Published by University of Hawai'i Press, 2021, ISSN 1529-1456, p. 220, <a href="https://doi.org/10.1353/bio.2021.0027">https://doi.org/10.1353/bio.2021.0027</a> .  Dragoș Ivana, Review of <i>Arts of Healing: Cultural Narratives of Trauma</i> , in <i>American, British and Canadian Studies</i> , pp. 184-188, DOI 10.2478/abcsj-2022-0023, <a href="https://www.researchgate.net/publication/368560491_Reviews_Arleen_Ionescu_and_Maria_Margaroni_edts_Arts_of_Healing_Cultural_Narratives_of_Trauma_London_Rowman_and_Littlefield_2020_Pp_320_ISBN_978-1-78661-097-3_paperback_978-1-78661-098-0_electronic">https://www.researchgate.net/publication/368560491_Reviews_Arleen_Ionescu_and_Maria_Margaroni_edts_Arts_of_Healing_Cultural_Narratives_of_Trauma_London_Rowman_and_Littlefield_2020_Pp_320_ISBN_978-1-78661-097-3_paperback_978-1-78661-098-0_electronic</a> .	5p/ recenzie	<b>20 p</b>  5 p  5 p  5 p  5 p	
	3.4. Keynote speaker	Conferințe în plenără la colocvii, simpozioane, conferințe, congrese (a) internaționale/ (b) naționale	10p/5p	-
	3.5. Stagiul în străinătate	3.5.1. Stagiul de cercetare în străinătate (exclusiv Erasmus-staff mobility)	cel puțin o lună	5p  -
		3.5.2. Visiting Professor	15p	-
	3.6. Prezența în baza de date din tară și străinătate:	ProQuest Central, Ebsco, Wiley Online, CEEOL, JSTOR, Oxford Journals, Ulrichs, ISSN, ERIH (exclus Google Scholar Academic), KVK, worldcat.org., lib.washington.edu, în cataloagele B.C.U. București, Cluj, Iași, Timișoara, B.A.R. 1. CEEOL (articolele din Buletinul UPG Ploiești, articolul Lucia Ispas, <i>(In)ospitalitate/ ostilitate în spațiul urmuzian</i> , în ALLRO no. 29 ( <i>Analele Universității din Oradea, Fascicula Limba și literatura română</i> ) Oradea, 2022, ISSN 1224-7588): 2 puncte <a href="http://www.ceeol.com/aspx/publicationdetails.aspx?publicationId=c9a45844-cc67-4c86-9a3c-3f8c067a61b9">http://www.ceeol.com/aspx/publicationdetails.aspx?publicationId=c9a45844-cc67-4c86-9a3c-3f8c067a61b9</a> 2. EBSCO Academic Search Complete (articolele din Buletinul UPG Ploiești, articolul Lucia Ispas, <i>(In)ospitalitate/ ostilitate în spațiul urmuzian</i> , în ALLRO no. 29 ( <i>Analele Universității din Oradea, Fascicula Limba și literatura română</i> ) Oradea, 2022, ISSN 1224-7588): 2 puncte <a href="http://www.ebscohost.com/titleLists/a9h-journals.pdf">http://www.ebscohost.com/titleLists/a9h-journals.pdf</a> 3. KVK (articolele din Buletinul UPG Ploiești): 2 puncte <a href="http://kvk.ubka.uni-karlsruhe.de/hylib-bin/kvk/nph-kvk2.cgi?maske=kvk-last&amp;title=KIT+Library%3A+Karlsruhe+Virtual+Catalog+KVK+%3A+Search+results&amp;head=http%3A%2F%2Fwww.ubka.uni-karlsruhe.de%2Fvk%2Fvk%2Fvk-kit-head-en-2010-11-08.html&amp;header=http%3A%2F%2Fwww.ubka.uni-karlsruhe.de%2Fvk%2Fvk%2Fvk-kit-header-en-2010-11-08.html&amp;spacer=http%3A%2F%2Fwww.ubka.uni-karlsruhe.de%2Fvk%2Fvk%2Fvk-kit-spacer-en-2010-11-08.html&amp;footer=http%3A%2F%2Fwww.ubka.uni-karlsruhe.de%2Fvk%2Fvk%2Fvk-kit-footer-en-2010-11-08.html">http://kvk.ubka.uni-karlsruhe.de/hylib-bin/kvk/nph-kvk2.cgi?maske=kvk-last&amp;title=KIT+Library%3A+Karlsruhe+Virtual+Catalog+KVK+%3A+Search+results&amp;head=http%3A%2F%2Fwww.ubka.uni-karlsruhe.de%2Fvk%2Fvk%2Fvk-kit-head-en-2010-11-08.html&amp;header=http%3A%2F%2Fwww.ubka.uni-karlsruhe.de%2Fvk%2Fvk%2Fvk-kit-header-en-2010-11-08.html&amp;spacer=http%3A%2F%2Fwww.ubka.uni-karlsruhe.de%2Fvk%2Fvk%2Fvk-kit-spacer-en-2010-11-08.html&amp;footer=http%3A%2F%2Fwww.ubka.uni-karlsruhe.de%2Fvk%2Fvk%2Fvk-kit-footer-en-2010-11-08.html</a>	2p de fiecare prezență/ lucrare până la un maxim de 100p  <b>100 p</b>	

	<p>08.html&amp;css=none&amp;lang=en&amp;input-charset=utf-8&amp;kvk-session=31E7PM0C&amp;ALL=word+and+Text+a+journal+of+literary+studies+and+linguistics&amp;target=_blank&amp;Timeout=300&amp;TI=&amp;PY=&amp;AU=&amp;SB=&amp;CI=&amp;SS=&amp;ST=&amp;PU=&amp;VERBUENDE=&amp;kataloge=SWB&amp;kataloge=BVB&amp;kataloge=NRW&amp;kataloge=HEBIS&amp;kataloge=HEBIS_RETRO&amp;kataloge=GBV&amp;kataloge=DDB&amp;OESTERREICH=&amp;kataloge=BIBOPAC&amp;kataloge=LBO E&amp;SCHWEIZ=&amp;kataloge=SWISSBIB&amp;kataloge=VERBUND_BELGIEN&amp;kataloge=NLCA&amp;kataloge=DAENEMARK_REX &amp;kataloge=FINNLAND_VERBUND&amp;kataloge=ABES&amp;kataloge=ITALIEN_VERBUND&amp;kataloge=ITALIEN_SERIALS&amp;kataloge=LUXEMBURG&amp;kataloge=NB_NIEDERLANDE&amp;kataloge=REBIUN&amp;kataloge=VERBUND_SCHWEDEN&amp;kataloge=COPAC&amp;kataloge=BL&amp;kataloge=WORLDCAT&amp;inhibit_redire ct=1</p> <p>4. BCU Cluj (articolele din Buletinul UPG Ploiești): 2 puncte  <a href="http://aleph.bcucluj.ro:8991/F/6XERQJSS5CGX52X42HV3SLX5VE495BC8VMTCJM9BYCBSC5448C-00224?func=find-b&amp;request=Word+and+Text+a+journal+of+literary+studies+and+linguistics&amp;find_code=WTL&amp;local_base=CUC01&amp;filter_code_1=WLN&amp;filter_request_1=&amp;filter_code_2=WYR&amp;filter_request_2=&amp;filter_code_3=WYR&amp;filter_request_3=&amp;filter_code_4=WFM&amp;filter_request_4=&amp;filter_code_5=WSL&amp;filter_request_5=&amp;x=53&amp;y=5">http://aleph.bcucluj.ro:8991/F/6XERQJSS5CGX52X42HV3SLX5VE495BC8VMTCJM9BYCBSC5448C-00224?func=find-b&amp;request=Word+and+Text+a+journal+of+literary+studies+and+linguistics&amp;find_code=WTL&amp;local_base=CUC01&amp;filter_code_1=WLN&amp;filter_request_1=&amp;filter_code_2=WYR&amp;filter_request_2=&amp;filter_code_3=WYR&amp;filter_request_3=&amp;filter_code_4=WFM&amp;filter_request_4=&amp;filter_code_5=WSL&amp;filter_request_5=&amp;x=53&amp;y=5</a></p> <p>5. British Union Catalogue (COPAC) (articolele din Buletinul UPG Ploiești): 2 puncte  <a href="http://copac.ac.uk/search?&amp;title=Word+and+Text+a+journal+of+literary+studies+and+linguistics">http://copac.ac.uk/search?&amp;title=Word+and+Text+a+journal+of+literary+studies+and+linguistics</a>  <a href="http://copac.ac.uk/search?title=Word%20and%20Text%20a%20journal%20of%20literary%20studies%20and%20linguistics&amp;rn=3">http://copac.ac.uk/search?title=Word%20and%20Text%20a%20journal%20of%20literary%20studies%20and%20linguistics&amp;rn=3</a></p> <p>6. Ulrich Periodical Directory (articolele din Buletinul UPG Ploiești): 2 puncte  <a href="http://ulrichsweb.serialssolutions.com/login">http://ulrichsweb.serialssolutions.com/login</a></p> <p>7. Index Copernicus (articolele din Buletinul UPG Ploiești): 2 puncte  <a href="http://jml2012.indexcopernicus.com/masterlist.php?q=Word+an+d+Text">http://jml2012.indexcopernicus.com/masterlist.php?q=Word+an+d+Text</a></p> <p>8. Universitätsbibliothek Regensburg (articolele din <i>Annales Universitatis Apulensis: AUA Series Philologica</i>): 2 puncte  <a href="https://www.regensburger-katalog.de/InfoGuideClient.ubrsis/start.do?Query=1025%3d%22643075682%22">https://www.regensburger-katalog.de/InfoGuideClient.ubrsis/start.do?Query=1025%3d%22643075682%22</a></p> <p>9. Hochschulbibliothek Würzburg-Schweinfurt Fachhochschule Würzburg-Schweinfurt (articolele din <i>Annales Universitatis Apulensis: AUA Series Philologica</i>): 2 puncte  <a href="https://recherche.bibkatalog.de/InfoGuideClient.fwssis/start.do?Query=1025%3d%22643075682%22">https://recherche.bibkatalog.de/InfoGuideClient.fwssis/start.do?Query=1025%3d%22643075682%22</a></p> <p>10. Landesbibliothek Coburg (articolele din <i>Annales Universitatis Apulensis: AUA Series Philologica</i>): 2 puncte  <a href="https://katalog.landesbibliothek-coburg.de/InfoGuideClient.lcosis/start.do%3bjsessionid=2001E DACEF449FCEDFFE9950746A9BF?Query=1025%3d%22643075682%22">https://katalog.landesbibliothek-coburg.de/InfoGuideClient.lcosis/start.do%3bjsessionid=2001E DACEF449FCEDFFE9950746A9BF?Query=1025%3d%22643075682%22</a></p> <p>11. Ohm-Hochschulbibliothek Nürnberg (articolele din <i>Annales Universitatis Apulensis: AUA Series Philologica</i>): 2 puncte  <a href="https://opac.ohm-hochschule.de/InfoGuideClient.fhnxis/start.do%3bjsessionid=C2734F66532B57F138DD809CBB7FC4CC?Query=1025%3d%22643075682%22">https://opac.ohm-hochschule.de/InfoGuideClient.fhnxis/start.do%3bjsessionid=C2734F66532B57F138DD809CBB7FC4CC?Query=1025%3d%22643075682%22</a></p> <p>12. Universitätsbibliothek Bamberg (articolele din <i>Annales Universitatis Apulensis: AUA Series Philologica</i>): 2 puncte  <a href="https://katalog.ub.uni-bamberg.de/InfoGuideClient.ubgsis/start.do%3bjsessionid=537A78F89A06C3F44B2B629B9501D8DB?Query=1025%3d%2243075682%22&amp;Login=igubgtb3">https://katalog.ub.uni-bamberg.de/InfoGuideClient.ubgsis/start.do%3bjsessionid=537A78F89A06C3F44B2B629B9501D8DB?Query=1025%3d%2243075682%22&amp;Login=igubgtb3</a></p> <p>13. Universitätsbibliothek Bayreuth (articolele din <i>Annales Universitatis Apulensis: AUA Series Philologica</i>): 2 puncte  <a href="https://opac.uni-bayreuth.de/InfoGuideClient/start.do?Login=opacweb&amp;Language">https://opac.uni-bayreuth.de/InfoGuideClient/start.do?Login=opacweb&amp;Language</a></p>		
--	---	--	--

	e=de&Query=580="643075682"	
14.	Universitätsbibliothek Würzburg Julius-Maximilians-Universität Würzburg (articolele din <i>Annales Universitatis Apulensis: AUA Series Philologica</i> ): 2 puncte <a db='4/SET=1/TTL=1/SHW/CMD?ACT=SRCHA&amp;IKT=6068&amp;TRM=610020352"' href="http://katalog.bibliothek.uni-wuerzburg.de/InfoGuideClient.ubwsis/search.do?methodToCall=submit&amp;CSId=8387N92S3b44d969f5a473efb48d1febdb1d7d4df725a978&amp;methodToCallParameter=submitSearch&amp;searchCategories%5B0%5D=-331&amp;searchString%5B0%5D=scientia+traductionis&amp;combinationOperator%5B1%5D=AND&amp;searchCategories%5B1%5D=331&amp;searchString%5B1%5D=&amp;combinationOperator%5B2%5D=AND&amp;searchCategories%5B2%5D=100&amp;searchString%5B2%5D=&amp;combinationOperator%5B3%5D=AND&amp;searchCategories%5B3%5D=902&amp;searchString%5B3%5D=&amp;callingPage=searchParameters&amp;linguistic=false&amp;selectedSearchBranchlib=&amp;searchRestrictionID%5B0%5D=3&amp;searchRestrictionValue1%5B0%5D=&amp;searchRestrictionID%5B1%5D=1&amp;searchRestrictionValue1%5B1%5D=&amp;searchRestrictionValue2%5B1%5D=&lt;/a&gt;&lt;/td&gt;&lt;td&gt;&lt;/td&gt;&lt;/tr&gt; &lt;tr&gt; &lt;td&gt;15.&lt;/td&gt;&lt;td&gt;Akademie der Wissenschaften und der Literatur (articolele din &lt;i&gt;Annales Universitatis Apulensis: AUA Series Philologica&lt;/i&gt;): 2 puncte&lt;br/&gt;&lt;a href=" http:="" opac.ub.uni-mainz.de="">http://opac.ub.uni-mainz.de/DB=4/SET=1/TTL=1/SHW/CMD?ACT=SRCHA&amp;IKT=6068&amp;TRM=610020352</a>	
16.	Bibliothek DER Fachhochschule Frankfurt (articolele din <i>Annales Universitatis Apulensis: AUA Series Philologica</i> ): 2 puncte <a href="http://lbsopac.rz.uni-frankfurt.de/IMPLAND=Y/%20SRT=YOP/LNG=DU/DB=50/CMD?ACT=SRCHA&amp;IKT=6068&amp;TRM=610020352">http://lbsopac.rz.uni-frankfurt.de/IMPLAND=Y/%20SRT=YOP/LNG=DU/DB=50/CMD?ACT=SRCHA&amp;IKT=6068&amp;TRM=610020352</a>	
17.	Hochschubibliothek Merseburg (articolele din <i>Annales Universitatis Apulensis: AUA Series Philologica</i> ): 2 puncte <a href="http://opac.bibliothek.uni-halle.de/DB=2/LNG=EN/CLK?IKT=12&amp;TRM=606030859">http://opac.bibliothek.uni-halle.de/DB=2/LNG=EN/CLK?IKT=12&amp;TRM=606030859</a>	
18.	Hochschule Darmstadt (articolele din <i>Annales Universitatis Apulensis: AUA Series Philologica</i> ): 2 puncte <a href="http://pica11.lhb.tu-darmstadt.de/IMPLAND=Y/SRT=YOP/LNG=DU/DB=FHBDA/CMD?ACT=SRCHA&amp;IKT=6068&amp;TRM=610020352">http://pica11.lhb.tu-darmstadt.de/IMPLAND=Y/SRT=YOP/LNG=DU/DB=FHBDA/CMD?ACT=SRCHA&amp;IKT=6068&amp;TRM=610020352</a>	
19.	Hochschule Magdeburg-Stendal (FH), Hochschulbibliothek (articolele din <i>Annales Universitatis Apulensis: AUA Series Philologica</i> ): 2 puncte <a href="http://mddbs1.urz.uni-magdeburg.de/DB=3/LNG=EN/CLK?IKT=12&amp;TRM=606030859">http://mddbs1.urz.uni-magdeburg.de/DB=3/LNG=EN/CLK?IKT=12&amp;TRM=606030859</a>	
20.	Institut für Europäische Geschichte Mainz (articolele din <i>Annales Universitatis Apulensis: AUA Series Philologica</i> ): 2 puncte <a href="http://opac.ub.uni-mainz.de/DB=3/CMD?ACT=SRCHA&amp;IKT=6068&amp;SRT=YOP&amp;TRM=610020352">http://opac.ub.uni-mainz.de/DB=3/CMD?ACT=SRCHA&amp;IKT=6068&amp;SRT=YOP&amp;TRM=610020352</a>	
21.	Otto-von-Guericke-Universität Otto-von-Guericke-Universität Magdeburg (articolele din <i>Annales Universitatis Apulensis: AUA Series Philologica</i> ): 2 puncte <a href="http://mddbs1.urz.uni-magdeburg.de/DB=1/LNG=EN/CLK?IKT=12&amp;TRM=606030859">http://mddbs1.urz.uni-magdeburg.de/DB=1/LNG=EN/CLK?IKT=12&amp;TRM=606030859</a>	
22.	Romisch-Germanisches Zentralmuseum (articolele din <i>Annales Universitatis Apulensis: AUA Series Philologica</i> ): 2 puncte <a href="http://opac.ub.uni-mainz.de/DB=1/SET=1/TTL=1/SHW/CMD?ACT=SRCHA&amp;IKT=6068&amp;TRM=610020352">http://opac.ub.uni-mainz.de/DB=1/SET=1/TTL=1/SHW/CMD?ACT=SRCHA&amp;IKT=6068&amp;TRM=610020352</a>	
23.	Universitäts- und Landesbibliothek Sachsen-Anhalt / Zentrale ULB, Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg (articolele din <i>Annales Universitatis Apulensis: AUA Series Philologica</i> ): 2 puncte <a href="http://opac.bibliothek.uni-halle.de/DB=1/LNG=EN/CLK?IKT=12&amp;TRM=606030859">http://opac.bibliothek.uni-halle.de/DB=1/LNG=EN/CLK?IKT=12&amp;TRM=606030859</a>	

	<p>24. Universitätsbibliothek Ilmenau Technische Universität Ilmenau (articolele din <i>Annales Universitatis Apulensis: AUA Series Philologica</i>): 2 puncte  <a href="http://opac.lbs-ilmenau.gbv.de/DB=1/LNG=EN/CLK?IKT=12&amp;TRM=606030859">http://opac.lbs-ilmenau.gbv.de/DB=1/LNG=EN/CLK?IKT=12&amp;TRM=606030859</a></p> <p>25. Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg Goethe-Universität Frankfurt am Main (articolele din <i>Annales Universitatis Apulensis: AUA Series Philologica</i>): 2 puncte  <a href="http://lbsopac.rz.uni-frankfurt.de/DB=30/CMD?ACT=SRCHA?IKT=6068&amp;SRT=YOP&amp;TRM=610020352">http://lbsopac.rz.uni-frankfurt.de/DB=30/CMD?ACT=SRCHA?IKT=6068&amp;SRT=YOP&amp;TRM=610020352</a></p> <p>26. Universitätsbibliothek Mainz Bibliothekssystem der Universität Mainz, Johannes Gutenberg-Universität Mainz (articolele din <i>Annales Universitatis Apulensis: AUA Series Philologica</i>): 2 puncte  <a href="http://opac.ub.uni-mainz.de/DB=1/CMD?ACT=SRCHA&amp;IKT=6068&amp;SRT=YOP&amp;TRM=610020352">http://opac.ub.uni-mainz.de/DB=1/CMD?ACT=SRCHA&amp;IKT=6068&amp;SRT=YOP&amp;TRM=610020352</a></p> <p>27. Universitätsbibliothek Mainz, Fachbibliothek Translation, Sprache und Kultur Universitätsbibliothek Mainz, Fachbibliothek TSK (articolele din <i>Annales Universitatis Apulensis: AUA Series Philologica</i>): 2 puncte  <a href="http://opac.ub.uni-mainz.de/DB=2/CMD?ACT=SRCHA&amp;IKT=6068&amp;SRT=YOP&amp;TRM=610020352">http://opac.ub.uni-mainz.de/DB=2/CMD?ACT=SRCHA&amp;IKT=6068&amp;SRT=YOP&amp;TRM=610020352</a></p> <p>28. Universitätsbibliothek der Bauhaus Universität Weimar Bauhaus-Universität Weimar (articolele din <i>Annales Universitatis Apulensis: AUA Series Philologica</i>): 2 puncte  <a href="http://opac.ub.uni-weimar.de/DB=1/LNG=EN/CLK?IKT=12&amp;TRM=606030859">http://opac.ub.uni-weimar.de/DB=1/LNG=EN/CLK?IKT=12&amp;TRM=606030859</a></p> <p>29. Universitätsbibliothek und Bibliothekssystem der Universität Heidelberg (articolele din <i>Annales Universitatis Apulensis: AUA Series Philologica</i>): 2 puncte  <a href="http://katalog.ub.uni-heidelberg.de/cgi-bin/search.cgi?query=oc%3A610020352">http://katalog.ub.uni-heidelberg.de/cgi-bin/search.cgi?query=oc%3A610020352</a></p> <p>30. Wissenschaftliche Stadtbibliothek Mainz (articolele din <i>Annales Universitatis Apulensis: AUA Series Philologica</i>): 2 puncte  <a href="http://picall.lhb.tu-darmstadt.de/DB=STBMZ/CMD?ACT=SRCHA&amp;IKT=6068&amp;TRM=610020352">http://picall.lhb.tu-darmstadt.de/DB=STBMZ/CMD?ACT=SRCHA&amp;IKT=6068&amp;TRM=610020352</a></p> <p>31. Bibliothek der Hochschule Bildende Künste (articolele din <i>Annales Universitatis Apulensis: AUA Series Philologica</i>): 2 puncte</p> <p>32. Bibliothek der Hochschule Hannover (articolele din <i>Annales Universitatis Apulensis: AUA Series Philologica</i>): 2 puncte  <a href="http://opac.tib.uni-hannover.de/DB=4/LNG=EN/CLK?IKT=12&amp;TRM=606030859">http://opac.tib.uni-hannover.de/DB=4/LNG=EN/CLK?IKT=12&amp;TRM=606030859</a></p> <p>33. Bibliothek im Kurt-Schwitters-Forum (articolele din <i>Annales Universitatis Apulensis: AUA Series Philologica</i>): 2 puncte  <a href="http://opac.tib.uni-hannover.de/DB=11/LNG=EN/CLK?IKT=12&amp;TRM=606030859">http://opac.tib.uni-hannover.de/DB=11/LNG=EN/CLK?IKT=12&amp;TRM=606030859</a></p> <p>34. Fachhochschule Stralsund (articolele din <i>Annales Universitatis Apulensis: AUA Series Philologica</i>): 2 puncte  <a href="https://opac.ub.uni-greifswald.de/DB=2/LNG=EN/CLK?IKT=12&amp;TRM=606030859">https://opac.ub.uni-greifswald.de/DB=2/LNG=EN/CLK?IKT=12&amp;TRM=606030859</a></p> <p>35. Forschungsbibliothek des Herder-Instituts Marburg (articolele din <i>Annales Universitatis Apulensis: AUA Series Philologica</i>): 2 puncte  <a href="https://opac.ub.uni-marburg.de/DB=2/CMD?ACT=SRCHA&amp;IKT=6068&amp;TRM=610020352">https://opac.ub.uni-marburg.de/DB=2/CMD?ACT=SRCHA&amp;IKT=6068&amp;TRM=610020352</a></p> <p>36. Hochschul- und Landesbibliothek RheinMain / Landesbibliothek Wiesbaden (articolele din <i>Annales Universitatis Apulensis: AUA Series Philologica</i>): 2 puncte  <a href="http://picall.lhb.tu-darmstadt.de/IMPLAND=Y/SRT=YOP/LNG=DU/DB=HLBWI/">http://picall.lhb.tu-darmstadt.de/IMPLAND=Y/SRT=YOP/LNG=DU/DB=HLBWI/</a></p>		
--	--	--	--

	<p>CMD?ACT=SRCHA&amp;IKT=6068&amp;TRM=610020352</p> <p>37. Hochschulbibliothek Neubrandenburg (articolele din <i>Annales Universitatis Apulensis: AUA Series Philologica</i>): 2 puncte  <a href="http://katalog.ub.uni-rostock.de/DB=2/LNG=EN/CLK?IKT=12&amp;TRM=606030859">http://katalog.ub.uni-rostock.de/DB=2/LNG=EN/CLK?IKT=12&amp;TRM=606030859</a></p> <p>38. Ostfalia Hochschule für angewandte Wissenschaften (articolele din <i>Annales Universitatis Apulensis: AUA Series Philologica</i>): 2 puncte  <a href="http://sunny.biblio/etc.tu-bs.de:8080/DB=5/LNG=EN/CLK?IKT=12&amp;TRM=606030859">http://sunny.biblio/etc.tu-bs.de:8080/DB=5/LNG=EN/CLK?IKT=12&amp;TRM=606030859</a></p> <p>39. Universitätsbibliothek Kassel (articolele din <i>Annales Universitatis Apulensis: AUA Series Philologica</i>): 2 puncte  <a href="http://opac.bibliothek.uni-kassel.de/DB=1/CMD?ACT=SRCHA?IKT=6068&amp;SRT=YOP&amp;TRM=610020352">http://opac.bibliothek.uni-kassel.de/DB=1/CMD?ACT=SRCHA?IKT=6068&amp;SRT=YOP&amp;TRM=610020352</a></p> <p>40. Universitätsbibliothek Marburg UB Marburg, Philipps-Universität Marburg (articolele din <i>Annales Universitatis Apulensis: AUA Series Philologica</i>): 2 puncte  <a href="https://opac.ub.uni-marburg.de/DB=1/CMD?ACT=SRCHA&amp;IKT=6068&amp;TRM=610020352">https://opac.ub.uni-marburg.de/DB=1/CMD?ACT=SRCHA&amp;IKT=6068&amp;TRM=610020352</a></p> <p>41. Helmut-Schmidt-Universität, Universität der Bundeswehr Hamburg, Universitätsbibliothek (4 intrări cu articolele din <i>Annales Universitatis Apulensis: AUA Series Philologica</i>): 2 puncte  <a href="http://ub.hsu-hh.de/DB=1/LNG=EN/CLK?IKT=12&amp;TRM=606030859">http://ub.hsu-hh.de/DB=1/LNG=EN/CLK?IKT=12&amp;TRM=606030859</a></p> <p>42. Hochschulbibliothek Vechta (articolele din <i>Annales Universitatis Apulensis: AUA Series Philologica</i>): 2 puncte  <a href="http://osopc4.ub.uni-osnabrueck.de:8080/DB=3/LNG=EN/CLK?IKT=12&amp;TRM=606030859">http://osopc4.ub.uni-osnabrueck.de:8080/DB=3/LNG=EN/CLK?IKT=12&amp;TRM=606030859</a></p> <p>43. Hochschule Osnabrück ZEWI / Bibliothek Hochschule Osnabrück (articolele din <i>Annales Universitatis Apulensis: AUA Series Philologica</i>): 2 puncte  <a href="http://osopc4.ub.uni-osnabrueck.de:8080/DB=2/LNG=EN/CLK?IKT=12&amp;TRM=606030859">http://osopc4.ub.uni-osnabrueck.de:8080/DB=2/LNG=EN/CLK?IKT=12&amp;TRM=606030859</a></p> <p>44. Universitätsbibliothek Lüneburg (articolele din <i>Annales Universitatis Apulensis: AUA Series Philologica</i>): 2 puncte  <a href="http://opac.ub.uni-lueneburg.de/DB=1/LNG=EN/CLK?IKT=12&amp;TRM=606030859">http://opac.ub.uni-lueneburg.de/DB=1/LNG=EN/CLK?IKT=12&amp;TRM=606030859</a></p> <p>45. Universitätsbibliothek Rostock (articolele din <i>Annales Universitatis Apulensis: AUA Series Philologica</i>, , 2 intrări cu articolele din <i>Scientia Traductionis</i>): 2 puncte  <a href="http://katalog.ub.uni-rostock.de/DB=1/LNG=EN/CLK?IKT=12&amp;TRM=606030859">http://katalog.ub.uni-rostock.de/DB=1/LNG=EN/CLK?IKT=12&amp;TRM=606030859</a>  <a href="http://katalog.ub.uni-rostock.de/DB=1/CMD?ACT=SRCHA&amp;IKT=1007&amp;SRT=YOP&amp;TRM=1980-4237">http://katalog.ub.uni-rostock.de/DB=1/CMD?ACT=SRCHA&amp;IKT=1007&amp;SRT=YOP&amp;TRM=1980-4237</a></p> <p>46. Brazoria County Library System (articolele din <i>Annales Universitatis Apulensis: AUA Series Philologica</i>): 2 puncte  <a href="http://catalog.bcls.lib.tx.us/polaris/search/searchresults.aspx?ctx=1.1033.0.0.1&amp;type=Keyword&amp;term=James%20Joyce%20and%20after%20Writer%20and%20Time&amp;by=TI&amp;sort=TI&amp;limit=TOM=-*&amp;query=&amp;page=0">http://catalog.bcls.lib.tx.us/polaris/search/searchresults.aspx?ctx=1.1033.0.0.1&amp;type=Keyword&amp;term=James%20Joyce%20and%20after%20Writer%20and%20Time&amp;by=TI&amp;sort=TI&amp;limit=TOM=-*&amp;query=&amp;page=0</a></p> <p>47. BCU Iași (cartea <i>Radu Petrescu. Monografie</i>, articolele din <i>Contemporanul și Viața românească</i> ): 2 puncte  <a href="http://193.231.13.17/vufind/Search/Home?lookfor=lucia+ispas&amp;type=author&amp;submit=Caută&amp;search=new">http://193.231.13.17/vufind/Search/Home?lookfor=lucia+ispas&amp;type=author&amp;submit=Caută&amp;search=new</a></p> <p>48. Biblioteca Națională a Republicii Moldova (cartea <i>Radu Petrescu. Monografie</i>)  <a href="http://catalog.bnrm.md/opac/BibliographicView.page?anch=level%3Dall%26location%3D0%26ob%3Dasc%26q%3DWord%2Band%2BText%2Ba%2Bjournal%2Bof%2Bliterary%2Bstudies%26sb%3Drel evance%26start%3D0%26view%3DCONTENT&amp;id=642980&amp;pn=o pac%2FSearch&amp;q=Word+and+Text+a+journal+of+literary+studies">http://catalog.bnrm.md/opac/BibliographicView.page?anch=level%3Dall%26location%3D0%26ob%3Dasc%26q%3DWord%2Band%2BText%2Ba%2Bjournal%2Bof%2Bliterary%2Bstudies%26sb%3Drel evance%26start%3D0%26view%3DCONTENT&amp;id=642980&amp;pn=o pac%2FSearch&amp;q=Word+and+Text+a+journal+of+literary+studies</a></p> <p>49. Virtual Library of Slovenia COBISS</p>		
--	---	--	--

		<p><a href="http://www.cobiss.si/scripts/cobiss">http://www.cobiss.si/scripts/cobiss</a> (cărțile Radu Petrescu. <i>Monografie, Istoria literaturii române: Poezia</i>)</p> <p>50. Worldcat.org (Cărțile <i>Istoria literaturii române: Poezia, Radu Petrescu. Monografie, Poezii de colecție. Literatura română interbelică. Antologie și suport de seminar, Antologie de literatură română pentru copii. Teorie și practică literară, Arts of Healing</i>), <a href="https://www.worldcat.org/search?q=Lucia+Ispas&amp;limit=10&amp;offset=1">https://www.worldcat.org/search?q=Lucia+Ispas&amp;limit=10&amp;offset=1</a>.</p>		
	3.7. Participarea la comisii de experți	<p>De evaluare de proiecte, de susținere a tezei de doctorat sau de concurs pentru ocuparea unei funcții didactice sau în cercetare. Concursul pentru ocuparea funcției de la poziția L 34, 2014-2015</p> <p>Concursul pentru ocuparea funcției de la poziția L 39, 2015-2016, sem. I</p> <p>Concursul pentru ocuparea funcției de la poziția L 40, 2015-2016, sem. II</p> <p>Concursul pentru ocuparea funcției de la poziția L 41, 2015-2016, sem. II.</p>	2p	<b>8 p</b> (2x4 participări)

**Note:**

[1] Responsabilitatea de a stabili concordanța dintre conținutul cerințelor și cel al realității - așa cum decurge aceasta din activitatea candidatului - revine comisiei de concurs.

[2] Indicatorul 1.1. se referă la *capitole* din lucrări de concepție unitară, în care autori capitolelor au statutul de coautori ai cărții; se deosebește deci de indicatorul 2.1.3., infra, care vizează *studii și articole* cuprinse în volume colective ocazionale și în volume de comunicări prezentate la manifestări științifice.

[3] La subpunctele 1.1., 1.2. și 1.3., pentru lucrările reeditate se ia în considerare doar o ediție - cea indicată de autor.

**Notă:** Este obligatorie realizarea punctajului minim pentru fiecare set de criterii (domeniu de activitate A.1., A.2., A.3.).

Condiții minime punctaj		
Domeniul de activitate	Conferențiar și CS II	Punctaj obținut
	Publicarea tezei de doctorat	
<b>A.1. Activitatea didactică și profesională</b>	minimum <b>100</b> puncte din care minimum <b>60</b> obținute la categoriile A.1.1.1-1.1.2	<b>280</b> puncte (din care <b>200</b> puncte obținute la categoriile A.1.1.1-1.1.2)
<b>A.2. Activitatea de cercetare</b>	minimum <b>300</b> puncte	<b>418</b> puncte
<b>A.3. Recunoașterea impactului activității</b>	minimum <b>100</b> puncte	<b>156</b> puncte
<b>Total</b>	minimum <b>500</b> puncte	<b>854</b> puncte

**Dată**  
**2.06.2023**

**Candidat,**  
**Lector univ. dr. Ispas Lucia**