

Nume Prenume: Iridon Cristina
Gradul didactic: conferențiar universitar doctor
Instituția unde este titular: Universitatea Petrol – Gaze din Ploiești
Facultatea: Litere și Științe
Departamentul: Filologie
No. 625/11.01.2023

L I S T A

lucrărilor științifice în domeniul disciplinelor din postul didactic

A. Teza de doctorat

Iridon Cristina, *Modernitatea romanului antic la Petronius, Apuleius și Achilleus Tatios*, conducător: prof. univ. dr. Eugen Cizek, perioada 1995-2002, Universitatea București, susținută pe 20 iunie 2002, publicată sub titlul: *Elemente de modernitate ale romanului antic*

B. Cărți și capitole în cărți la edituri naționale

1. Iridon Cristina, Mihaela Badea (2023), Improving Speaking and Writing Skills for Foreign Students, în *Values, systems, education. Challenges and Perspectives*, Eds.: Dorin Opreș, Ioan Scheau, Andrian Aleksandrov, Editura Eikon, București, 2023.
2. Iridon Cristina, Mihaela Badea (2022). *A Case Study on Improving Foreign Students' Word Formation Skills in Romanian* în "Values, models, education. Contemporary perspectives" Eds.: Dorin Opreș, Ioan Scheau, Andrian Aleksandrov, Eikon Publishing House, Bucharest, 2022, e-ISBN: 978-606-49-0815-5, pp. 76-82, <https://www.cceol.com/search/book-detail?id=1080912>
3. Iridon Cristina, Cristina Gafu (2022). *Dezvoltarea competențelor lingvistice prin activități extracurriculare. Studiu de caz*, în Lucia Ispas (Ed.), *Predarea, receptarea și Evaluarea Limbii române ca limbă străină. Dinamică și varietate*, ProUniversitaria, București, ISBN 978-606-26-1614-4, pp. 61-72
4. Iridon Cristina (editor): *Confluente etnologice, estetice, literare și lingvistice. Epos și Pathos*, 2018, Editura Universității Petrol-Gaze din Ploiești, ISBN: 978-973-719-758-0, 120 p.
5. Iridon Cristina (editor): *Confluente etnologice, estetice, literare și lingvistice. Mythos și Logos*, 2017, Editura Universității Petrol-Gaze din Ploiești, ISBN: 978-973-719-725-2, 160 p.
6. Iridon Cristina (editor) *Confluente etnologice, estetice, literare și lingvistice*, 2016, Editura Universității Petrol-Gaze din Ploiești, ISBN: 978-973-719-726-9, 143 p.
7. Iridon, Cristina, *Elemente de modernitate ale romanului antic*, Ploiești: Editura Universității Petrol - Gaze din Ploiești, 2015, ISBN 978-973-719-581-4, 227p.
8. Iridon, Cristina, *Literatură comparată. Antichitatea*, Ploiești: Editura Universității Petrol - Gaze din Ploiești, 2014, ISBN 978-973-719-573-9, 273p.
9. Iridon, Cristina, *Limba latină. Teorie și aplicație*, Editura Universității Petrol - Gaze din Ploiești, 2014, ISBN 978-973-719-548-7, 320p.
10. Iridon, Cristina, *Limba latină. Sintaxa*, Editura Universității Petrol - Gaze din Ploiești, 2010, ISBN 978-973-719-376-6, 160p.
11. Iridon, Cristina *Limba latină. Morfologia*, Editura Universității Petrol - Gaze din Ploiești, 2009, ISBN 978-973-719-315-5, 277p.
12. Iridon, Cristina *Limba Latină. Morfologia verbală*, Editura Universității Petrol-Gaze din Ploiești, 2007, ISBN, 978-973-719-186-1, 157p.
13. Iridon, Cristina *Limba Latină. Morfologia nominală*, Editura Universității Petrol-Gaze din Ploiești, 2003, ISBN 973-7965-26-4, 170p.

Capitole în edituri internaționale

14. Iridon Cristina (2020). *Provocările predării on-line a receptării de mesaj scris și oral la anul pregătitor. Studiu de caz în Jianu, I., Netedu, L., Nanu P. (Eds.) Predarea, receptarea și evaluarea limbii române ca limbă străină. Actualitate și perspectivă.* University of Turku: Finlanda, ISBN 978-951-29-8125-0 (PDF). pp. 243-257.
15. Iridon Cristina, The Outside and Inside Labyrinth in *Satyricon* of Petronius” în vol. *Voyage and Emotions*, Maria-Ionela Neagu (ed.), pp.80 – 101, Peter Lang GmbH Internationaler Verlag der Wissenschaften Frankfurt am Main 2019, ISBN 978-3-631-81001-9 (print)
16. Iridon, Cristina, Cristina Gafu, „Difficulties in Teaching Preposition to Foreign Students” în *Managing Differencies: Contemporary World's Challenges*, Papers of the International Conference in the Higher Education System, Ploiesti, 2018, Lambert Academic Publishing, 2019, ISBN 978-620-0-11892-9.
17. Iridon, Cristina, Gafu Cristina, "The Role of Educational System in Promoting Local Culture within Rural Areas in Romania," in *Organizational Culture and Behavioral Shifts in the Green Economy*, IGI Global, USA, 2018, pp.233 – 255, disponibil pe DOI: 10.4018/978-1-5225-2965-1.ch010
<http://dx.doi.org/10.1016/j.sbspro.2015.08.299>
18. Iridon Cristina, Badea Mihaela, „Dificultăți administrative și logistice ale predării RLS. Studiu de caz, Universitatea Petrol Gaze din Ploiești", în *Limba română ca limbă străină. Metodologie și aplicabilitate culturală, Discurs polifonic în româna ca limbă străină (RLS)*. Turun Yliopisto, University of Turku, 2018, ISBN 978-951-29-7035-3 (Print) www.ficros.eu ISBN 978-951-29-7036-0 (PDF) Imprimat în Finlanda, pp.133-149
19. Iridon, Cristina Badea Mihaela, “Students’ Evaluation of a Romanian Language Textbook”, în *Procedia - Social and Behavioral Sciences*, 2015, pp. 303-309, ISSN: 1877-0428.
20. Iridon, Cristina, Gafu Cristina, Badea Mihaela, “Cultural Integration of Foreign Students by Means of Romanian Culture and Civilization Classes”, în *Social and Cultural Interferences in the Black Sea Region*, EUBSR 2013, International Conference, Volume 3, Italian Academic Publishing, 2014, ISBN 978-88-98471-08-9, pp. 7-19.
21. Iridon, Cristina, Gafu Cristina, Badea Mihaela, “Errors in the Acquisition of Romanian as Second Language. A Case Study “, *Procedia - Social and Behavioral Sciences*, (ICEEPSY 2012), Zafer Bekirogullari (ed.), Volume 69, (24 December 2012), ISSN 1877-0428, pp.1626 – 1634.

C. Lucrări indexate ISI/BDI

1. Iridon, Cristina, Mihaela Badea (2020). *Strategies Used in Improving Foreign Students Oral Communication in the Preparatory Year*, în Moșin, O., Scheau, I., Opreș, D. (Eds.). *Educația din perspectiva valorilor. Tom XVII: Summa Theologiae. Volumul Conferinței Educația din Perspectiva Valorilor*, Ediția a XII-a, Chișinău, 28-29 septembrie 2020, Editura Eikon: București, ISBN 978-606-49-0372-3, pp. 90-95.
2. Iridon, Cristina, Mihaela Badea, *Developing international students' speaking skill. A case study*, În C. Vasile, (ed.) *Education and Psychology Challenges Teachers for the Knowledge Society*, Proceedings of the International Conference "Education and Psychology Challenges - Teachers for the Knowledge Society" – 5th edition 24-25 May, 2019, Ploiesti, Romania, ISBN 978-973-719-771-9, pp. 125-133.
3. Iridon, Cristina „Dificultăți ale predării limbii române la anul pregătitor comparativ cu lectoratele de limba română” manifestarea științifică națională *Predarea, receptarea și evaluarea limbii române ca limbă străină – dimensiune a interculturalității*, 15 iulie, 2016, Ploiești, ISBN: 978-973-719-674-3, 106 p.

4. Iridon, Cristina, Gafu Cristina, "Food Cultural Values: An Approach to Multiculturality and Interculturality" în *Food Science, Production and Engineering in Contemporary Economies*, IGI Global, USA, May 2016, pp.125-145, ISBN13: 9781522503415, ISBN10: 1522503412, EISBN13: 9781522503422, DOI: 10.4018/978-1-5225-0341-5
5. Iridon, Cristina, Cristina Gafu (2016). „Dificultățile predării vocabularului românesc în cazul limbajelor de specialitate”, în vol. *Limbă și identitate românească în continua reconfigurare culturală a Europei*, vol. I. *Didactică*, Editura Vasiliana 98& Izdavac Univerzitet u Novom Sadu, Filozofski Fakultet, România pp. 175-191.
6. Iridon, Cristina, "Zahlen in Petronius and I. L. Caragiale", *Sub semnul lui Hermes/Mercurius*, Editura Universitaria Craiova, 2013, CNCS B, ISBN 978-606-14-0550-3, pp. 232-239.
7. Iridon, Cristina, "A Study on *Satyricon* and Its Ancient Approaches to Education", *Sub semnul lui Hermes/Mercurius*, Editura Universitaria Craiova, CNCS B 2013, ISBN 978-606-14-0550-3, pp. 224 – 232.
8. Iridon, Cristina, Gafu Cristina, Badea Mihaela, "The Role of Certain Types of Exercises in Remedial Teaching. A Case Study.", *Journal of Educational Sciences and Psychology*, CNCS B, Vol. III (LXV) - No. 1/2013, pp. 43 – 47.
9. Iridon, Cristina, „Civitas ante naturam”, *Interdisciplinary Researches in the 21th century. Creation and Creativity in a Modern European Education, Conference Proceedings*, Editura Universității Emanuel din Oradea, 2012, CNCS B, ISBN 978-973-7791-86-3, pp. 227 – 232.
10. Iridon, Cristina, "(Dis)similarities in Gilgamesh and Arjuna's Journey", *Language and Literature European Landmarks of Identity*, Editura Universității din Pitești, 2011, ISSN 1843-1577, pp. 340 - 347.
11. Iridon Cristina, "A Few Considerations on Names in Apuleius' *Metamorphoses*", *Word and Text - A Journal of Literary Studies and Linguistics*, vol. I, nr.1 (2011): pp. 118-128, indexat în EBSCO; CEEOL, Index Copernicus, Scipio, Ulrich, MLA, Scopus, Erih Plus.
12. Iridon, Cristina "Time – Summum in Parvo in *The Iliad*", *Buletinul Universității Petrol-Gaze din Ploiești. Seria Filologie*", CNCS B+, vol. LXII, nr. 4, 2010, ISSN 1224 – 2020, pp. 33 – 38.
13. Iridon, Cristina "The Significance of the Text of the Short-Stories in the Context of Roman Novels", *Petroleum-Gas University of Ploiești*", *Philology series*, CNCS B+, vol. LXII, Nr.1/2010, ISSN 1224 – 2020, pp. 83–88
14. Iridon, "Cristina Traditional Patterns and Symbols in Breban's Novel *Animale bolnave*", in *Language and Literature European Landmarks of Identity*, Editura Universității din Pitești, 2010, ISSN: 1843-1577, pp. 251 – 258.
15. Iridon, "Cristina The Woman as Centre in *Nuntă în cer*", *Petroleum-Gas University of Ploiești*", *Philology series*, CNCS B+, vol. LXI, Nr.2/2009, ISSN 1224 – 2020, pp. 75 -80.
16. Iridon, Cristina, Traditional Themes in the Story of Julien Gracq *Un Balcon en forêt*", *Petroleum – Gas University of Ploiesti Bulletin, Philology Series*, Vol. LX 2A, 2008, ISSN 1224 – 2020, pp. 39 – 44.
17. Iridon, Cristina, „Donjuanii lui Nicolae Breban”, *Revista Academiei Forțelor Terestre*, Sibiu, CNCS B+, Anul XII, nr.4(48), trim. IV, Editura Academi Cristina ei Forțelor Terestre Nicolae Bălcescu, 2007, ISSN 1582-6384, pp. 268 -275.

D. In Analele/Buletinele/Anuarele științifice ale Universităților, Academiei, volume colective, omagiale, in memoriam, reviste clasificate C; reviste științifice necotate

1. Iridon Cristina, „*Lex Scantinia* sau ambiguitatea relațiilor de dragoste în *Satyricon*” în volumul COLOCVIULUI INTERNAȚIONAL RECEPTAREA ANTICHITĂȚII GRECO-LATINE ÎN CULTURILE EUROPENE Ediția a XI-a, DREPT INSTITUȚIONAL ÎN LUMEA ROMÂNĂ.



- IN HONOREM TEODOR SÂMBRIAN, Mădălina Strehie, Elena Veronica Nicola (coord.), Craiova, pp.162-178, Editura Universitaria 2021, ISBN 978-606-14-1773-5.
2. Iridon Cristina, „Poemele epice sub legea războiului”, în volumul COLOCVIULUI INTERNAȚIONAL RECEPTAREA ANTICHITĂȚII GRECO-LATINE ÎN CULTURILE EUROPENE Ediția a XI-a, SUB SEMNUL LEGII, Craiova, pp.71-93, Editura Universitaria 2020, ISBN 978-606-14-1648-6.
 3. Iridon Cristina, „Erosul în *Metamorfozele* ovidiene și apuleiene” *Lucrările Colocviului internațional, Receptarea antichității greco-latine în culturile europene. Ovidiu 2000 de ani de Metamorfoze*, ediția a IX - a, 26-27 mai, 2017, Craiova, Editura Universitaria din Craiova, ISBN 978-606-14 -1287 -7 pp.117 – 130
 4. Iridon, Cristina „Conflictul interior în herosul grec și hindus”, în *Războiul, Arta zeilor și a eroilor*, *Lucrările colocviului internațional Receptarea Antichității greco-latine în culturile europene*, ediția a VIII-a, Craiova, 28 mai 2016, Editura Universitaria din Craiova, ISBN 978-606-14-1054-5, Pp193-207.
 5. Iridon, Cristina Presadă Diana, “Petronius’ Satyricon and Its Cinematographic Transposition” în *Language and Literature – European Landmarks of Identity*, nr.16/2015, Pitesti, Editura Universitatii din Pitesti, ISSN 1843-1577, pp.246-253.
 6. Iridon, Cristina „Donjuanismul autodescoveririi”, *Proceedings of the International Conference ‘Individual and Specific Signs. Paradigms of Identity in Managing Social Representations*, University of Bacău, Faculty of Letters, 25–28 October 2007, Alma Mater Publishing House, Bacău, ISBN 978-973-1833-62-0, pp. 333 – 338.
 7. Iridon, Cristina “Dealing with Symbols in Dostoevski’s Vision”, *Buletinul Universității Petrol-Gaze din Ploiești, Seria Filologie*, Vol. LVIII nr.1/2006, ISSN 1224 – 2020, pp. 73 – 77.
 8. Iridon, Cristina “The Cult of Isis in Apuleius Novel, *The Metamorphoses*”, *Buletinul Universității Petrol-Gaze din Ploiești, Seria Filologie*, Vol. LVIII nr.2/2006, ISSN 1224 – 2020, pp.115 – 119
 9. Iridon, Cristina „Anchetatorul la Augustin Buzura și F.M.Dostoevski,” *Language and Literature. European Landmarks of Identity*, Editura Universității din Pitești, 2006, Vol.1, - Bibliogr. – Index.- ISBN (10) 973-690-573-X, ISBN (13) 978 -73-690-573-5, pp.267 – 273.
 10. Iridon, Cristina „Spațiul ferestrei în *Idiotul*”, *Timp și Spațiu. O abordare din perspectiva științelor umaniste*, Editura Universității din București, 2006, ISBN (10) 973-737-155-0, ISBN (13) 978-737-155-3, pp. 283 – 287.
 11. Iridon, Cristina „Plurivocitatea dorinței în romanul antic și romanul modern”, *Buletinul Universității Petrol-Gaze din Ploiești, Seria Filologie*, Vol. LVII, 2/2005, ISSN 1221 -9371, pp. 17 – 23
 12. Iridon, Cristina Resemnificarea unui mit antic”, *Anuarul Institutului de Etnografie și Folclor*, Tom 14-15, Ed. Academiei, București, 2004.
 13. Iridon Cristina, „Simbolismul *Clopotului* la Iris Murdoch”, *Buletinul Universității Petrol-Gaze din Ploiești, seria Științe Umaniste, Filologie*, Vol. LVI, nr.1/2004, ISSN 1221 -9371, pp. 62 – 66.
 14. Iridon, Cristina „Moromețianism în *Fețele tăcerii*”, *Buletinul Universității Petrol-Gaze din Ploiești, seria Științe Umaniste, Filologie*, Vol. LVI, nr.1/2004, ISSN 1221 -9371, pp. 67 – 71.
 15. Iridon, Cristina „Îubirea în sonetul renașcentist”, *Buletinul Universității Petrol – Gaze din Ploiești, Seria Științe Umaniste, Filologie*, vol. LVI, nr.6/2004, ISSN 1221 -9371, pp. 78 -82.
 16. Iridon, Cristina „Modernitatea morfologică a romanelor lui Petronius, Apuleius și Achilleus Tatios”, *Annales Universitatis Apulensis, Philologica*, 4, Tom 1, Alba Iulia, 2003, ISSN 1582-5523, pp.169 -176.
 17. Iridon, Cristina „Comicul la Achilleus Tatios”, *Buletinul Universității Petrol-Gaze din Ploiești, Seria Științe Umaniste, Filologie*, LV, 2/2003, ISSN 1221 -9371, pp. 89 -92.
 18. Iridon, Cristina „Ion Bălu, profesorul”. în *Ion Bălu 70. Studii și evocări literare*, Editura UPG, 2003, pp. 24 – 26.
 19. Iridon, Cristina „Învierea lui Lazăr la H.Y.Stahl”, *Buletinul Universității Petrol-Gaze din Ploiești, Seria Științe Umaniste, Filologie*, vol.LV, nr.4/2003, ISSN 1221 -9371, pp. 1-7.

20. Iridon, Cristina „Tipologia narativă”, *Buletinul Universității Petrol-Gaze din Ploiești, seria Științe socio-umane, Litere*, vol. LIV, nr.1, 2002, ISSN 1221 – 9371, pp. 124 – 134.
21. Iridon, Cristina „Didactica predării limbii latine în societatea contemporană”, *Abordări interculturale în teoria și practica limbilor*, București, 2002, ISBN 973-0-02843-5, pp. 49 – 53.
22. Iridon, Cristina „Tipologia personajelor”, *Lucrările Științifice ale Simpozionului internațional „Universitaria Ropet, 17-19 octombrie 2002, Petroșani, Științe Socio-umane, Restructurare și Reconvertire*, 6, Editura Focus, ISBN 973 – 8435-26-9, pp. 145 – 150.
23. Iridon, Cristina „Un luptător pentru identitatea spirituală. Libertatea individului”, *Annales Universitatis Apulensis, Series Philologica*, 3, Alba Iulia, 2002, ISSN 1582-5523, pp. 73 -79 .
24. Iridon, Cristina “Modernity of Content in Petronius, Apuleius and Achilleos Tatius”, *Buletinul Universității Petrol-Gaze din Ploiești, Seria Filologie*, Vol. LIII, nr.1, 2001, ISSN 1221 – 9371, pp. 49 – 53.
25. Iridon, Cristina „Personajele picarești la Petronius și Apuleius”, *Buletinul Universității Petrol-Gaze, Ploiești, Seria filologie*, vol.XLVII-L, (1995-1998), nr.19, 1998, ISSN 0376 4156, pp. 91 – 97.
26. Iridon, Cristina “Realitatea citadină în opera lui Marțial”, *Anuarul Arhivelor Naționale, Direcția Județeană Prahova*, vol. VIII, Silex, Ploiești, 1996, ISSN 1224-0788, pp. 31 – 39.

E. Studii, eseuri, articole pe teme literare publicate în reviste de specialitate, necotate CNCS, cu ISSN

1. Cristina Iridon, „Apologia antiquitatis”, *Școala Prahovei*, Anul III, 16 ian. 2006, ISSN 1841-0561 pp. 10-11.
2. Cristina Iridon, „O viziune a sentimentelor”, *Școala Prahovei*, Anul II 14-15 nov.-dec. 2005, ISSN 1841-0561 pp. 22-23.
3. Cristina Iridon, „O făclie de Paște, un tipar antic?”, *Viața Românească*, anul XCVII, oct.-nov., 2002, nr. 10-11, pp. 149 – 153.
4. Cristina Iridon, „Răzvrătirea lui zoon politikon” (I), *Convorbiri literare*, nr. 8 august, 2002, pp. 61-65.
5. Cristina Iridon, „Răzvrătirea lui zoon politikon” (II), *Convorbiri literare*, nr. 9 septembrie 2002, pp. 70-74.
6. Cristina Iridon, „Valori ale comicului în romanele latine”, în *Orion, Supliment cultural al cotidianului “Informația Prahovei”*, An I, Nr.7, 22 dec. 1999, p.1.
7. Cristina Iridon, „Semnificația magică a substantivului *carmen*” în *Poezia*, vol. V.5, 1999, nr. 8, pp. 214-217.

Data: 11.01.2024

Semnătura:

Iridon Cristina

